el eslabón

sábado 31 de agosto de 2024
año XXV
n° **680** (el feo)
precio $ 1000.-

eleslabon@eleslabon.com.ar
eleslabon.com.ar
el eslabon
periodicoe
periodic

25 ANIVERSARIO 1999-2024

UN PACTO PARA VIVIR

El gobernador Maximiliano Pullaro y la ministra de Seguridad nacional, Patricia Bullrich, sacaron a relucir la baja en la tasa de asesinatos en Rosario. ¿Acuerdo entre el Estado y el hampa?

Cybercirujas

Rosario será sede de un cónclave nacional de hackers que apuestan por la informática más acá de los monopolios destripando computadoras y volviéndolas a armar para darles vida. Arte y política.

Cultura de la violencia

La politóloga feminista María Florencia Freijo, que estará en la feria del libro de Rosario, plantea desmontar estereotipos y cuestionar las estructuras patriarcales que perpetúan la desigualdad.

Tu risa es la magia

El odontólogo Antonio Salinas le enseña a pibas y pibes a cepillarse los dientes en el taller que todos los años brinda en el Jardín de la Ética. Prevención sanitaria y compromiso profesional con la comunidad.

PARA ADENTRO

Más terrenal **que un milagro**

El brusco descenso de asesinatos en Rosario, sin cambios estructurales en las agencias de seguridad, lleva a los especialistas a vislumbrar un posible acuerdo de pacificación entre el Estado y el crimen.

Por **Luciano Couso**

Con la misma policía –apenas provista de más patrulleros y motocicletas–, el mismo Servicio Penitenciario y un puñado de leyes aprobadas por la Legislatura apenas asumió, el gobernador Maximiliano Pullaro logró en muy pocos meses revertir una tendencia de más de una década en materia de violencia letal. Con la cooperación de Patricia Bullrich, redujo entre un 60 y un 70 por ciento el número de homicidios intencionales cometidos en Rosario en apenas medio año, números que los mismos actores no consiguieron conmover cuando compartieron sus responsabilidades a cargo de la seguridad pública de la provincia y del país, entre 2015 y 2019. O en cuatro años aprendieron lo que antes no sabían y es el tesoro mejor guardado del mundo del conocimiento, o se trata de un milagro securitario. Los especialistas, en cambio, se inclinan por una tercera y más racional explicación: un acuerdo subterráneo entre agencias estatales y la criminalidad más o menos estructurada, que garantiza a la vez el mantenimiento del negocio y estándares aceptables de paz social. En definitiva, lo que ocurre en otras ciudades similares a Rosario y que les permiten convivir con tasas de homicidios y de violencia armada cercanas o por debajo a la media nacional.

EL MILAGRO

En la narrativa oficial, lógicamente, nada de eso puede ser expuesto. Por eso, el lunes 26 el gobernador Pullaro y la ministra nacional de Seguridad, Bullrich, se presentaron en la sede local de Gobierno, en rueda de prensa, y dijeron: "Bajamos hasta 70 por ciento los niveles de violencia y tenemos el número más bajo de homicidios en 17 años en Rosario".

Seguro de la eficacia de su política, el mandatario provincial prometió mejorar aún más los ya milagrosos números sobre descenso de asesinatos: "Les puedo asegurar a todos los rosarinos y rosarinas que no vamos a descansar hasta que Rosario sea la ciudad que fue, y hoy podemos decir que de a poco lo estamos cumpliendo".

Con estadísticas que cualquier gobernante quisiera exhibir en público, Pullaro dijo que "tenemos al día de hoy una disminución de la violencia del 66 por ciento respecto al año pasado y 70 por ciento menos que el anteaño pasado; es el número más bajo en heridos de arma de fuego y homicidios de los últimos 17 años en la ciudad de Rosario, y el número de homicidios y heridos de arma de fuego más bajo del siglo en la capital provincial".

El gobernador no brindó detalles del plan de seguridad puesto en marcha para conseguir, en tan escaso tiempo, resultados de tal magnitud. Sólo aseguró que "esto indudablemente nos marca que el rumbo que hemos llevado adelante junto al Gobierno nacional y los demás poderes, es el rumbo que teníamos que tomar con mucha firmeza, determinación y claridad".

Pullaro suele referirse a su programa de seguridad con lugares comunes de la demagogia punitiva –como la aplicación de la "mano dura" policial– y, en esa tónica, hasta llegó a exponer un irónico plan de adopción de presos destinado a personas interesadas en garantizar el cumplimiento de los derechos humanos, ya que los reos "son tan buenitos".

Bullrich, en cambio, desbordó de cifras su exposición en Rosario. Por lo general, las autoridades no mencionan otros delitos que sí crecieron –como hurtos, arrebatos, entraderas, habitualmente denominados ilícitos "predatorios"– sino que se centran en el que mejor exhibe los logros. Guarda una impecable lógica política.

Entonces Bullrich dirá que "hemos incrementado 500 por ciento las incautaciones de cocaína respecto al mismo periodo en el 2023, es decir que hay una caída muy fuerte del flujo de cocaína en Rosario y las fuerzas federales arrestaron a 555 personas vinculadas al narcotráfico".

También, detalló la ministra, "se han hecho 856.688 controles de personas, con 647 detenidos; se controlaron 382.662 vehículos con la retención de 344; se realizaron 191 allanamientos en lo que va del año y tenemos 387 investigaciones en curso; y se firmó un acuerdo con el ANMAC (Agencia Nacional de Materiales Controlados) para el control de todas las armas en la ciudad de Rosario".

Pullaro no se quedó atrás y también desparramó números, aunque antes enfatizó que "estos datos no son el punto de llegada, sino el punto de partida", atento a que "viene una segunda etapa de este programa que llevamos adelante conjuntamente con Nación, por lo que vamos a seguir fortaleciendo los niveles operativos".

Así, explicó que "se viene el llamado a concurso para 52 fiscales en la provincia con el objetivo de cubrir las vacantes con subrogantes que faltan en el Ministerio Público de la Acusación para que se pueda mejorar la investigación".

Y agregó: "Vamos a invertir 50 millones de dólares para incorporar 5.000 cámaras de seguridad, lo que hará que Rosario sea la ciudad más monitoreada del país, e invertiremos 400 millones de dólares en obra pública carcelaria y policial para construir en estos cuatro años 4.260 plazas carcelarias y nos comprometemos a terminar las 4 estaciones policiales que le faltan a la ciudad de Rosario".

Con los resultados exhibidos en el primer semestre del año, podrían considerarse a esas inversiones casi como un malgasto de los recursos públicos. Porque, aun sin ellas, el delito trepidó.

PAZ Y BIYUYA

Quien con menos apego por la metáfora se refirió al tema fue el ex ministro de Seguridad durante una parte de la gestión de Omar Perotti, Marcelo Sain, enemigo público del gobernador Pullaro, quien antes de enemistarse lo trajo como asesor a Santa Fe.

En su cuenta de la red social X, Sain adjuntó una noticia periodística sobre la caída de la tasa de homicidios en Rosario y escribió: "Se hizo lo que se tenía que hacer: pactaron con el crimen a cambio de paz y biyuya. Es lo que había que hacer. Siempre lo dije!!!".

Efectivamente, el ex encargado de la seguridad pública santafesina expuso en diferentes oportunidades la teoría de la regulación estatal del mercado ilegal de la venta de estupefacientes al menudeo. En su gestión, chocó contra una fuerza de seguridad que se mostraba fragmentada, impotente o inhibida –por complicidades o subordinaciones a las bandas criminales– de ocupar esa posición.

Y, según explicó ahora –aunque también lo había hecho antes– con la ausencia de las condiciones mínimas que se requieren para establecer ese tipo de acuerdos.

Sain sostuvo en su posteo de X que, con el objetivo de alcanzar un acuerdo pacificador, "se necesitan tres condiciones que nosotros no tuvimos: 1) Tener subordinado al Ministerio Público de la Acusación (MPA, es decir, fiscalías); 2) Contar con el silencio y legitimidad de los medios de comunicación. Y 3) El apoyo integral y concreto del gobierno federal".

Concluyó el posteo con una autocrítica: "Nosotros no estábamos ni cerca".

Luego volvió con un olvido en su enumeración de requisitos que considera indispensables para el objetivo que sí parece haber logrado, al menos por ahora, Pullaro. "Agrego: y un gobernador que banque!!! Nosotros tampoco lo teníamos", dijo sobre Perotti.

Ante la consulta de otro usuario de X, Sain añadió que "en este caso hay alianza de viejos lobos policiales y jefes narcos, paz y plata a cambio de que el negocio no se toque". Y aseguró que eso "no está mal".

"ACUERDO TÁCITO"

El director del Observatorio de Política Criminal y ex titular de esa área en el Ministerio de Seguridad de la Nación, el abogado Ariel Larroude, consideró "sorprendente" el descenso de la tasa de homicidios en Rosario, cuando paralelamente "el consumo de drogas sigue creciendo". También entiende que puede existir un pacto de pacificación entre el Estado y las bandas criminales.

Consultado por ***el eslabón*** para esta nota, dijo lo siguiente.

—¿Qué explicación encontrás a la reducción tan pronunciada y rápida de la tasa de homicidios en Rosario?

—La verdad que es sorprendente, tanto es así que resulta llamativo. Esto lo digo porque el consumo de drogas sigue creciendo. Ni grandes ciudades con problemáticas de base similares a Rosario, como Medellín o Cali a finales de los 80 y principios de los 90, bajaron de manera tan abrupta la cantidad de muertes violentas vinculadas al narcotráfico en menos de seis meses. Esto puede ser resultado de un excepcional éxito en materia de política criminal que en la superficie se manifestó a partir de un reacomodamiento de las tareas de prevención del delito por parte de las estructuras policiales –federales y locales–, como también de las penitenciarias en las cárceles.

> Marcelo Sain, ex ministro de Seguridad provincial: "Se hizo lo que se tenía que hacer: pactaron con el crimen a cambio de paz y biyuya. Es lo que había que hacer. Siempre lo dije!!!".

Para Larroude, esos ajustes no son excluyentes con la idea de un pacto de convivencia. "Lo que no quita que, en paralelo, haya habido un gran acuerdo tácito con las bandas para menguar la violencia, haciendo la vista gorda con la venta de drogas en la ciudad. Recién a fin de año habrá que evaluar el impacto de estas políticas, tanto preventivas policiales como penitenciarias".

El director del Observatorio de Política Criminal, autor de los trabajos *Dejar matar, dejar morir. Rosario, un sueño de paz*, agregó que "de igual forma, hay que evaluar lo que sucedió con el narcomenudeo en la ciudad, que pudo haber revitalizado el poder de control territorial a partir de una reorganización vertical de una fuerza cuestionada pero profundamente atomizada, como así también el impacto de las reformas procesales penales que dieron vida al sistema acusatorio en la ciudad, donde ahora las investigaciones y la acción penal están en manos de los fiscales y no de los jueces".

—Se trata solamente de ajustes en el funcionamiento de las agencias de seguridad –como la Policía y el Servicio Penitenciario–, ¿o requiere de acuerdos estatales con sectores de la criminalidad?

—Bueno, es una posibilidad. Lo que ocurre es que esos acuerdos no hay que pensarlos como parte de una escena de película donde en un galpón se juntan jefes de clanes y altos mandos policiales y pactan a viva voz. No digo que no haya sucedido. Digo que hay veces que es más simple. Ejemplo, deja de haber control poblacional de la policía en tales esquinas, deja de haber procedimientos por tenencia de drogas en ciertos barrios, se deja de patrullar a tal hora por tales calles, etcétera. Esas decisiones crean mensajes encriptados, fáciles de decodificar para grupos acostumbrados a lidiar con la violencia y los mensajes de la Policía. De todas maneras, bajar la cantidad de muertes era una obligación, ya no sólo de la ciudad y de la provincia de Santa Fe, sino también del Gobierno nacional. Eso se logró y es inobjetable. El tema es ahora la perdurabilidad y sustentabilidad de esa baja de homicidios. Más en un escenario de pobreza y de altísimo consumo de drogas en todo el país.

LA CLAVE DEL ÉXITO

En un escrito con "15 apuntes críticos sobre la política pública de seguridad" enviado al gobernador Pullaro y al ministro de Seguridad provincial, Pablo Cococcioni, el diputado Carlos Del Frade también se mostró sorprendido por la eficacia y rapidez del programa securitario del gobierno de Unidos para Cambiar Santa Fe.

La nota fue enviada el 14 de agosto, antes de la conferencia de prensa conjunta de Pullaro y Bullrich, pero cuando ya se conocían los datos del milagro rosarino.

"La disminución del número de homicidios en casi un 60 por ciento en el Gran Rosario es un hecho saludable. Igualmente debe hacerse público el conjunto de medidas, correcciones, intervenciones y decisiones tomadas para lograr este resultado, como también denunciar quiénes eran los encargados de hacer las cosas mal y juzgarlos como corresponde", sostuvo en aquél escrito Del Frade, en el que reclamaba detalles del éxito y, a la vez, sanciones para los que fracasaron.

"Si no hay una detallada información sobre el por qué de la reducción de la violencia altamente lesiva, es posible que no se pueda mantener en el tiempo", sostuvo el diputado, para quien "es necesario mantener ese ciclo de disminución de violencia, pero es necesario saber qué es lo que hay que seguir haciendo y qué es lo que no hay que volver a hacer o quiénes miraron para otro lado". La pregunta es correcta, la respuesta tal vez no pueda ser pública.

“NUESTRA SOBERANÍA HAY QUE RESPETARLA, NOSOTROS NO VAMOS A DARLES CONSEJOS ALLÁ”

AMLO se cansó del injerencismo

México interrumpió su relación con las embajadas de Estados Unidos y Canadá. Estos dos países se entrometieron en asuntos internos de la nación latinoamericana criticando la reforma judicial en marcha.

Por **Pablo Bilsky**

El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador (AMLO), decidió “una pausa” en el diálogo con las embajadas de Estados Unidos y Canadá en México “hasta que aclaren que debe haber respeto en las decisiones que corresponden a los mexicanos, porque está en su Constitución”. Fue la contundente respuesta a una vieja costumbre de Estados Unidos, a la que esta vez se sumó Canadá: la injerencia en asuntos internos de otros países, lo que implica una falta de respeto a su soberanía y un flagrante desconocimiento del derecho a la autodeterminación de los pueblos, un principio fundamental del Derecho internacional público que tiene carácter inalienable.

La decisión de las autoridades mexicanas incluyó además rechazar el diálogo solicitado por el embajador de Estados Unidos en México, Ken Salazar, el mismo que desató el conflicto al hablar “de los riesgos que hay en la elección popular de jueces, magistrados y ministros”, medidas incluidas en la reforma al Poder Judicial, según informó el diario mexicano Proceso.

“Que haya una aclaración de parte de ellos, como sea, que ellos expresen que en el asunto de la Constitución de nuestro gobierno, en la aplicación de nuestra democracia, en las decisiones que tome nuestro gobierno legal legítimamente constituido tienen que ser respetuosos”, indicó el medio mexicano.

AMLO aclaró que la relación con ambos países continúa y que la pausa sólo aplica a nivel embajadas. Asimismo, aseguró que el problema “no es Ken Salazar”, sino que detrás está el Departamento de Estado de Estados Unidos.

El gobernante mexicano aclaró que la pausa es sólo con los embajadores de Estados Unidos, Ken Salazar, y de Canadá, Graeme C. Clark, pero no afectará a las relaciones con los gobiernos norteamericanos.

El mandatario señaló que la relación con Salazar “es buena, pero está en pausa desde que declaró eso”. Y agregó: “Pausar significa que vamos a darnos nuestro tiempo, porque es el Departamento de Estado, tampoco es Salazar”.

“Además, qué casualidad que al mismo tiempo que se pronuncian en México a través de la embajada, lo hacen los canadienses, parece estado asociado”, consideró.

“Ellos quisieran tener injerencia en asuntos que sólo corresponden a los mexicanos. La carta que hace Salazar es del Departamento de Estado. La relación continúa, pero ojalá haya de parte de ellos una ratificación de que van a ser respetuosos de la independencia de México, de la soberanía de nuestro país, mientras no haya eso y sigan con esa política, hay pausa con las embajadas”, señaló AMLO.

“Sí, claro tiene que aprender a respetar la soberanía de México, no es cualquier cosa. Nosotros no vamos a darles consejos allá, a decir qué está bien y qué está mal. Queremos que haya una relación recíproca en cuanto al respeto”, agregó el mandatario.

“Es nada más para que entiendan que fue una imprudencia manifestarse como lo hicieron”, señaló AMLO.

“Si no hay respeto, mientras yo esté aquí, no vamos a permitir ninguna violación a nuestra soberanía. Ya me voy a ir, ya faltan 30 días, pero mientras yo esté aquí no puedo permitir que se viole nuestra Constitución”, agregó.

El presidente López Obrador consideró que la presidenta electa, Claudia Sheinbaum, mantendrá esa postura porque “cualquier gobierno tiene que defender la soberanía de sus pueblos, además son cosas nuestras”.

“Es más, ya lo dijo la presidenta electa y lo dijo bien: «Diálogo sí, nada más que hay cosas que sólo atañen a nuestro país»”.

De seguir permitiendo que extranjeros opinen sobre procesos de las leyes mexicanas, dijo el presidente, es como permitir que funcionarios de cualquier otro país quieran hacer lo mismo.

EL PROBLEMA SON LOS NEGOCIOS, NO LA DEMOCRACIA

Según informó el diario argentino Página 12, Salazar indicó que la reforma judicial pone en riesgo “la democracia en México y la relación comercial con Estados Unidos”, además de advertir que “la elección popular de jueces facilitaría la intromisión de los carteles en la justicia”. Ese mismo día, Clark informó a la agencia de noticias EFE de preocupaciones de inversionistas ante la reforma.

La Cámara Estadounidense de Comercio de México (Amcham) y la Cámara de Comercio del Canadá en México (CanCham) también cuestionaron la reforma judicial, señalando mediante sendos comunicados que observan “un potencial retroceso en la profesionalización de la justicia especializada”, señaló Página 12.

López Obrador reconoció que todos tienen su derecho a manifestarse, pero que la Constitución establece en su artículo 89 que el presidente tiene que ajustarse a los principios de no intervención.

AMLO acusó a los gobiernos de Estados Unidos y Canadá de querer tener injerencia en asuntos que sólo corresponden a los mexicanos. “¿Cómo le vamos a permitir al embajador (Salazar), con todo respeto, que esto no es asunto de pleito de enemistades, y cómo le vamos a permitir que él opine que está mal lo que estamos haciendo? Pero no

vamos a decir que abandone el país, eso no, pero sí le tenemos que leer la Constitución", argumentó.

La iniciativa fue aprobada en lo general y en lo particular por la mayoría oficialista en la Comisión de Puntos Constitucionales de la Cámara de Diputados, con 22 votos a favor y 17 en contra. El oficialismo prevé votar la reforma en el pleno en septiembre, cuando tendrá los dos tercios del Congreso, necesarios para modificar la Constitución, tras las elecciones del pasado 2 de junio.

Según informó Página 12, de aprobarse la reforma, los mexicanos irían a las urnas a partir de 2025 para elegir a jueces, magistrados y a los ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), mientras que en 2026 el país afrontará la revisión del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá (T-MEC), que pide seguridad jurídica para las inversiones.

La iniciativa, propuesta por López Obrador en un paquete de reformas en febrero pasado, busca, entre otras cosas, reducir de 11 a 9 el número de ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) y acortar su mandato de 15 a 12 años.

Además, puntualiza Página 12, contempla la eliminación de la pensión vitalicia para los ministros actuales y futuros de la Corte, así como un ajuste en sus remuneraciones al tope máximo establecido para el presidente de México. También se propone sustituir el Consejo de la Judicatura Federal por dos nuevas instituciones, incluyendo un Tribunal de Disciplina Judicial, y eliminar las dos salas con las que cuenta actualmente la Suprema Corte.

Horas antes de la votación, la relatora especial de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para la independencia de jueces y abogados, Margaret Satterthwhaite, dijo que la reforma podría socavar la independencia de la judicatura. "Insto a las autoridades a reconsiderar detenidamente la propuesta, dando el peso adecuado a la garantía de derechos humanos de la independencia judicial", enfatizó.

La presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, le respondió a la relatora especial de la ONU: "Queremos fortalecer al Poder Judicial, es falso quien dice que queremos minimizarlo. ¿Qué más fuerte puede ser un Poder Judicial que si los jueces, ministros (de la Suprema Corte) y magistrados son electos por el pueblo?".

"Hay esta idea de que con la reforma judicial se pierde la independencia y la autonomía del Poder Judicial, es al revés" contestó Sheinbaum, quien hizo referencia a cómo los presidentes previos a AMLO tenían injerencia ante la Suprema Corte. "Parece que se les olvidó el periodo neoliberal donde la Corte era un apéndice del Ejecutivo", añadió la presidenta electa.

LA RESPUESTA DE SALAZAR

"Siempre trabajamos con el máximo respeto a la soberanía de México, tal y como lo expresamos en la nota diplomática que enviamos el pasado 23 de agosto", escribió Salazar en su cuenta en X.

Según informó el sitio ruso RT, en el mensaje, Salazar adjuntó la carta mediante la cual responden a una nota diplomática que la semana pasada emitió la Secretaría de Relaciones Exteriores mexicana, en la que tacha de "injerencia" las expresiones de Salazar sobre la reforma judicial.

En la respuesta se señala que Washington "sigue apoyando el compromiso de México de fortalecer el Estado de derecho a través de la reforma judicial, con el objetivo de crear un poder judicial que goce de independencia, autonomía y legitimidad".

No obstante, en el mismo texto, Estados Unidos reitera que le "preocupa mucho" que, de aprobarse la reforma, la elección popular de jueces "no aborde la corrupción judicial ni fortalezca el Poder Judicial".

"Estados Unidos desea continuar su estrecha colaboración con México para alcanzar nuestros objetivos compartidos como socios iguales y en el espíritu de amistad que refleja nuestros lazos de antaño", dice la misiva.

El sitio de noticias ruso considera que el tema escaló luego de que, la semana pasada, Salazar comentara que la propuesta del Ejecutivo mexicano "representa un riesgo mayor para el funcionamiento de la democracia" en México. "Cualquier reforma judicial debe tener las salvaguardas que garanticen que el Poder Judicial sea fortalecido y no esté sujeto a la corrupción de la política", dijo. Sin embargo, posteriormente bajó el tono, apostando por el diálogo, una vez que López Obrador catalogara sus críticas como "una acción inaceptable de injerencia".

EL SENADO IMPERIAL, MÁS GUAPO QUE LA DIPLOMACIA

El Comité de Relaciones Exteriores del Senado estadounidense emitió este martes una declaración de un tono más duro e injerencista que la del embajador Salazar.

"Instamos firmemente a la administración de López Obrador, así como a la administración entrante de Sheinbaum, a perseguir sólo aquellas reformas que mejoren las calificaciones profesionales, combatan la corrupción, protejan la autonomía judicial y fortalezcan la confianza de los inversionistas. Estas consideraciones son esenciales para preservar los valores democráticos y la prosperidad mutua que unen a nuestras naciones", señaló el Senado de los Estados Unidos.

Según informó el diario mexicano La Jornada, los senadores estadounidenses Jim Risch (republicano de Idaho) y Ben Cardin (demócrata de Maryland), miembro de mayor rango y presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, respectivamente; y Marco Rubio (republicano de Florida) y Tim Kaine (demócrata de Virginia), miembro de mayor rango y presidente de la subcomisión para el Hemisferio Occidental, respectivamente, señalaron en una declaración que "un Poder Judicial independiente y transparente es un sello distintivo de cualquier país democrático".

"Nos preocupa profundamente que las reformas judiciales propuestas en México socaven la independencia y transparencia del poder judicial del país, poniendo en peligro intereses económicos y de seguridad críticos compartidos por nuestras dos naciones. También nos alarma que varias otras reformas constitucionales actualmente en discusión puedan contradecir los compromisos asumidos en el Acuerdo Comercial México-Estados Unidos-Canadá, cuya revisión está programada para 2026", añadieron los legisladores.

LA ELECCIÓN DE JUECES EN ESTADOS UNIDOS

El sistema de elección de jueces, magistrados y miembros de la Corte en Estados Unidos es complejo. Varía según cada estado, y también según los cargos. Conjuga varias formas diferentes de designar a los funcionarios. Pero más allá de estas complejidades, la elección por parte de la ciudadanía, al menos en ciertos casos, existe.

El Brennan Center for Justice (Centro Brennan por la Justicia), señala que la mayoría de los estados de los Estados Unidos utilizan elecciones como parte de su proceso de selección: "39 estados usan alguna forma de elección en algún nivel de los tribunales", se lee en la página web de la organización estadounidense.

En su página oficial, el Brennan Center for Justice se define como un instituto no partidista sobre política y derecho. "Luchamos por hacer respetar y defender los valores de la democracia. Abogamos por la justicia y el estado de derecho".

CNN agrega, en base a lo que indica el instituto Brennan, que de los 39 estados donde se utilizan las elecciones para seleccionar jueces para el Tribunal Supremo, en 16 de ellos los jueces son designados por el gobernador y reelegidos en elecciones sin oposición.

"En 8 estados, los jueces son seleccionados en elecciones partidistas y disputadas, incluyendo Nuevo México, que utiliza un sistema híbrido que incluye elecciones partidistas", señalan CNN y Yahoo News.

El País de Madrid, siempre contrario a cualquier gesto de independencia y soberanía de Latinoamérica, se expresó en forma contundente sobre las diferencias que existen entre México y Estados Unidos: "Morena no puede compararse con el país vecino, porque allí el pueblo tiene más peso en elegir a las personas que persiguen los delitos que a quienes los juzgan, pero el partido no quiere hablar de las Fiscalías", señala la nota firmada por Javier Garza Ramos y titulada "Lo que Sheinbaum calló sobre los jueces de Estados Unidos".

• Envíos sin costo.
• Productos gastronómicos y congelados.
• Realizá tu pedido, te asesoramos.

Marea Alta
pescadería

mareaalta.ros
341 5327337

SALUD Y DESIGUALDADES SOCIALES

Por el derecho **a sonreír**

El odontólogo Antonio Salinas comparte un taller de cepillado de dientes en el Jardín de la Ética. Defiende la formación de la universidad pública y afirma que la prevención es clave para evitar las enfermedades bucodentales que afectan a la población.

Por **Marcela Isaías**

Antonio Salinas es odontólogo y "orgullosamente egresado de la universidad pública", tal como elige presentarse. Cada año, desde el Jardín de Infantes de la Ética lo convocan a compartir un Taller de salud bucal y cepillado dental, del que participan nenas y nenes de 4 años. La iniciativa abre la oportunidad para hablar de prevención sanitaria, del compromiso profesional con la comunidad y del derecho a sonreír plenamente.

Desde hace un par de años, a Toni Salinas –como mejor lo conocen– le llega la invitación del Jardín de la Ética para conversar con las nenas y los nenes sobre el cuidado de la salud bucal. No llega por casualidad, tiene una historia de afecto con esta salita del nivel inicial. "Fui del núcleo fundador de la Ética, que iniciamos en abril de 2011, la escuela secundaria en la zona rural de Nuevo Alberdi", repasa sobre la primera escuela de gestión social de la provincia, fundada por Ciudad Futura.

El Jardín de la Ética es también de gestión social, funciona en el mismo edificio (Somoza 3075) que por la tarde y noche recibe a estudiantes jóvenes y adultos que asisten a terminar la secundaria.

La idea de este taller en el jardín surgió de un intercambio con las maestras. Toni Salinas dice que lo movilizan a llevarlo adelante los datos alarmantes que indican que "la enfermedad bucodental es una de las más prevalentes a nivel mundial". Lo asevera un informe conocido como Carga mundial de morbilidad, que publica cada año la Organización Mundial de la Salud (OMS). "En 2019 la enfermedad bucodental se ubicó primera" en los padecimientos de la humanidad.

La OMS –continúa Salinas– también denuncia que estas enfermedades bucodentales "están muy asociadas a los niveles de desigualdad; es decir, a las poblaciones pobres, a los sectores populares, a las poblaciones más postergadas". Y agrega que las dos principales son "la caries dental y la enfermedad periodontal o gingival, es decir la enfermedad del diente y después la enfermedad de los tejidos subyacentes al diente".

Lo más "triste y doloroso" –continúa el profesional– es que esta enfermedad predominante a nivel mundial es absolutamente prevenible, algo fácil y barato de hacer. No pasa lo mismo con el tratamiento, que es costoso, y mucho menos con la etapa de rehabilitación y prótesis, "ya casi inaccesible para muchos sectores de la población". "Partimos de algo que se previene casi gratuitamente a algo que nos resulta absolutamente inaccesible a la mayoría de los trabajadores y los sectores populares; es evidente que estamos haciendo muy mal trabajo en prevención porque no deberíamos llegar a estos niveles de prevalencia de la enfermedad", opina.

Salinas explica que la buena alimentación es un factor clave en la prevención de estas enfermedades, al tiempo que reconoce lo difícil de hacerla efectiva en un contexto de pobreza. "Lo que comemos influye directamente, en una relación casi del ciento por ciento, en la posibilidad o no de desarrollar una enfermedad bucodental, pero es aquí cuando tenemos que pasar el filtro de la realidad. Es muy complejo plantear modificaciones de la dieta en un país con un 50 por ciento de pobreza y otro 20 de indigencia", remarca, y recuerda que en estos sectores marginados las harinas y azúcares son alimentos diarios; muchas veces suministrados por la asistencia de los propios Estados.

Además de la dieta alimentaria, otros dos factores que influyen en estas enfermedades son las gaseosas y las golosinas.

Más allá de este panorama, el especialista subraya lo que sí se puede hacer: "Desarrollar el hábito del cepillado y de la higiene bucal, que también ayuda a disminuir ese factor de riesgo".

PARA LAS INFANCIAS

¿Cómo se llega con toda esa información sobre salud bucal y prevención a un taller con niñas y niños de 4 años? Toni Salinas toma la pregunta y recuerda que cuando era muy chiquito a este tipo de charlas llegaba un dentista que les sentenciaba: "No hay que comer golosinas". "Con la experiencia uno va generando nuevos relatos, porque ir a un jardín de infantes y decirles a chicos de 4 años que no hay que comer golosinas es como casi prohibirles la infancia", aprecia.

La estrategia pasa por invitar a los más chicos a pensar "cuál es el mejor momento para comer un chupetín o un caramelo y qué tenemos que hacer después de comerlo". Una manera de llegar al valor del cepillado. Y para eso hay muchos recursos.

En el último taller que compartió en el Jardín de la Ética una nena le contó que no se cepillaba porque en su casa no tenían dentífrico. Una realidad nada distanciada de lo económico y social que afecta a cientos de familias. Le dio pie a explicarles que lo importante era "el cepillado, con o sin dentífrico, para barrer las bacterias" o "monstruitos" como las bautizaron las nenas y nenes.

Para estas clases de salud, Toni Salinas valora el trabajo didáctico y pedagógico de las maestras de la sala, Jésica Saucedo y Gina Costamagna; y el aporte de la comunidad en general, como la "boca gigante" que armó Lorena Ayala, egresada de la ética y coordinadora del Merendero Zona Rural, que sirvió de maqueta para guiar las explicaciones en la charla.

"El jardín de infantes es la etapa más propicia para llevar adelante estas actividades. Es un momento hiper oportuno para el desarrollo de prácticas y técnicas que hagan a la salud bucal", aprecia Salinas. Habla del desarrollo de la motricidad fina que se da en esta etapa y que favorece a usar el cepillo dental. También del jardín como "el primer espacio de socialización", luego del núcleo familiar, que ofrece "un momento ideal para generar hábitos y rutinas que tengan que ver con el cuidado de la salud, en este caso de la salud bucal". Y, además, la etapa del jardín es cuando comienzan a "comprender y desglosar lo que se denominan explicaciones lógicas, las relaciones causales".

redacción rosario
https://redaccionrosario.com/
redaccionros
redaccionros
redaccionrosario
redaccionrosario

La herramienta clave para estos talleres son las conversaciones que se dan en las rondas con las nenas y los nenes, en las que, afirma Salinas, "surgen cosas alucinantes". La charla termina con la entrega de un cepillo para cada niño y una práctica colectiva de cepillado, para luego continuarla en la casa.

IGUALAR EN SALUD

Cuando Toni Salinas se inscribió para cursar odontología ya militaba en barrios populares de Rosario. "Siempre me preocupó el desigual acceso que hay a la salud bucal", dice de aquella elección y admite que es una preocupación que se mantiene.

Valora a la universidad pública argentina porque es justamente "un gran igualador social". Al tiempo que cuestiona que "la contraprestación a la población no esté más practicada, protocolizada". Al menos, dice, "no aparece como una autoexigencia de los profesionales de la universidad pública poder devolver algo de todo lo que nos dio".

Apunta que la formación en odontología es de altísima calidad académica, incluso que la facultad es un hospital escuela, lo que muestra cómo la universidad pública puede dar respuestas a problemáticas de la sociedad. "Evidentemente -reconoce- pasa algo también con la disciplina de la odontología que después cuesta mucho conectar. La salud pública tiene odontólogos, pero nunca alcanzan para atender la altísima demanda que hay. Es una disciplina en salud que al 80 por ciento de la población le resulta inaccesible, lejana, traumática o costosa. La universidad pública hace un buen trabajo pero todavía falta más en esta idea de contraprestar lo que la universidad pública nos da".

CUIDAR LA SONRISA

Cuando se le referencia que un proyecto de educación para la salud y prevención impulsado por el odontólogo Roberto Nannini (desde 2005) en un centro comunitario de Tablada tenía como lema "Por una sonrisa digna", Salinas aporta: "Suscribo ciento por ciento. Es absolutamente así. La boca, los dientes particularmente, son, además de una cuestión de salud, una cuestión social. El impacto de la estética en la boca de las personas es muy importante, es la que conforma el rostro. Es la que tiene un lugar protagónico en el rostro y eso habilita las relaciones sociales: el cómo nos miran, cómo nos ven. En ese sentido, el acceso a la salud bucal también genera esos niveles de igualdad, en todo sentido, no solamente en el bienestar físico biológico, sino también en el bienestar social. Trabajé mucho tiempo para el Pami y no hay nada más emocionante que ver a una persona cómo se empodera, cómo se autoafirma, cuando vuelve a poder sonreír, a poder hablar y no cecea por la pérdida de la dentición. En las personas adultas mayores hace que no solamente se les transforme su rostro, sino que también no tengan dificultades para masticar, para tragar; reponer y rehabilitar crea unos niveles de dignificación de la persona que van más allá de la cuestión biológica, es un volver a reafirmarse como sujeto, es volver a poder sonreír. En el caso del jardín, pienso que a este mundo le faltan tantas sonrisas sinceras y no caretas, que ver 25 sonrisas sinceras y desprejuiciadas te refuerzan las ganas de cuidarlas y cuidar la sonrisa es básicamente el trabajo de los odontólogos.

NO TE DES
VUELTA
A LOS PROBLEMAS, DE FRENTE
PODEMOS AYUDARTE
3413 368116
AGENCIA DE PREVENCIÓN Y ABORDAJES DE CONSUMOS PROBLEMÁTICOS
ATENCIÓN LAS 24 HORAS
CONCEJO MUNICIPAL DE ROSARIO
Municipalidad de Rosario

ENTREVISTA A FERNANDO SIGNORINI

“Una maravillosa **excusa para ser feliz”**

El histórico preparador físico de Diego Maradona llevó el legado del Diez a una escuela de General Lagos y charló con este medio. Cuestionó al fútbol actual y al intento de avanzar con las SAD en el país.

Por **Jerónimo Principiano**

COMUNICACIÓN ESCUELA SARA BARTFELD RIETTI

Diego y varios compañeros del Napoli volvían de jugar un partido a beneficio de un niño sin la autorización de los dirigentes. Aquel encuentro que se jugó con doce de un lado y doce del otro, ocurrió en medio de un barrial y con los años se hizo famoso por un recuerdo fílmico que lo retrató. Unos metros más adelante del vehículo que los transportaba tras el partido, un auto volcó después de una mala maniobra. Los tres jóvenes ocupantes lastimados dudaban sobre si estaban vivos o no al ver que entre quienes los ayudaban a sacarlos del coche se encontraba Dios.
Esta anécdota –como la respuesta a por qué convocó a Ariel Garcé a último momento para jugar el Mundial de Sudáfrica en 2010, la relación con Daniel Passarella, el bidón del cual bebió el brasileño Branco en el Mundial de Italia 90, entre muchas más– la contó Fernando Signorini, histórico preparador físico de Diego Maradona, en su paso por General Lagos. Pero el Profe no sólo cuenta recuerdos, sino que se posiciona política e ideológicamente: defiende el fútbol ante el avasallamiento del mercado, habla de política, de lo que considera correcto, con sus palabras milita por una sociedad mejor y hasta manda a la concha de la lora a Eduardo Feinmann cuando éste lo invita a su programa. A las y los integrantes del programa Noticias Piratas (los sábados, de 13 a 15, en Radio Sí 98.9) no nos mandó a ese lugar y habló.

Con una gorra de la escuela de entrenadores Cesar Luis Menotti y sin ocultar su devoción por las papas fritas, Signorini sostuvo que él habla de Diego y no de Maradona, y marcó la diferencia entre el nombre y el apellido: “Diego era un chico divertido, pícaro, atorrante. Él tenía una enorme ternura en el trato con su familia, con sus amistades, pero ese era el personaje que estaba dentro de los límites de su intimidad. Ahora cuando salía fuera de ella sufría la metamorfosis y se transformaba en ese personaje que tuvo que crear para estar a la altura de todas las expectativas”.

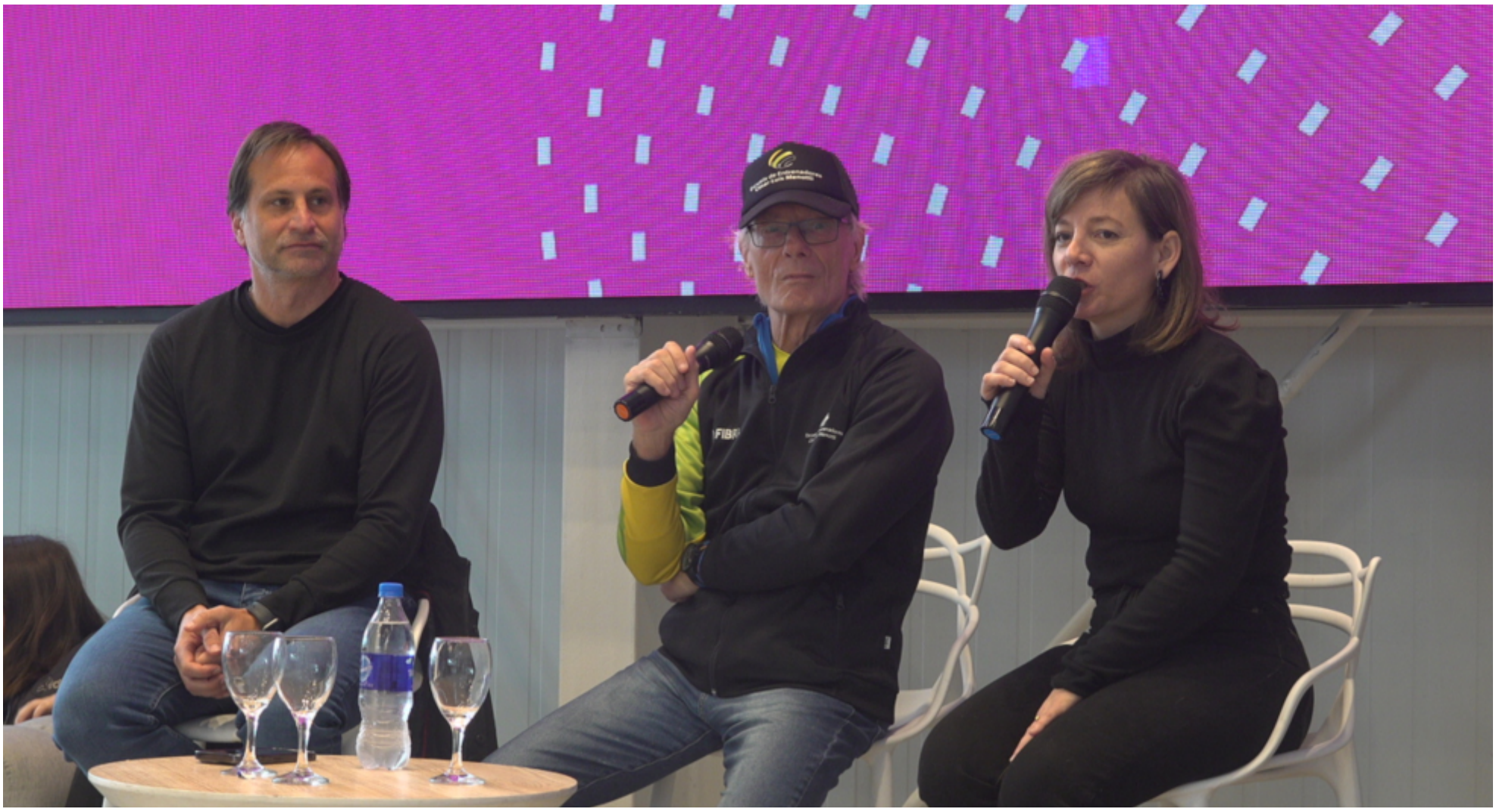
Con voz pausada y detalles ante cada relato, contó que con el carisma, el carácter, lo contestatario ante el poder y el no callarse ante las injusticias, Diego construyó a Maradona. “Fue realmente una persona muy especial en esta época del mundo en que todos parecen ovejas de un rebaño que se dejan dominar mansamente de modo sumiso por el poder de turno, por el sistema”, se posicionó.

HACIENDO ESCUELA

Invitado por la Escuela Sara Bartfeld Rietti, institución educativa perteneciente a la Universidad Nacional de Rosario ubicada en la vecina localidad de General Lagos, a charlar con las y los alumnos del nivel secundario, se sumergió en el tema de los que adolecen. Considera Signorini que el fútbol actual es mucho más peligroso con los pibes que un par de décadas atrás, que se ponen demasiadas exigencias so-

SUR PRODUCTORA
surproductora18
surproductora

COMUNICACIÓN ESCUELA SARA BARTFELD RIETTI



bre ellos, “porque; según dicen estos miserables; que el segundo no existe, que el segundo es el primero en ser olvidado, que hay que ganar de cualquier manera”.

Con indignación renegó porque los mecanismos del Estado no intervienen poniendo un límite a los contenidos. Y se explayó argumentando que en divisiones menores, de edades tempranas –16, 17 años–, hay partidos que se juegan por dinero, hay apuestas, peleas brutales entre los padres, que insultan no sólo a los jugadores del equipo contrario, sino a sus propios jugadores o a sus propios hijos en caso de que el resultado no sea favorable.

“Yo creo que el sistema, como siempre, detecta argumentos para manejar a las masas, para manipularlas, para estupidizarlas, para frivolizarlas y ha encontrado campo fértil en el fútbol”, consideró. Y agregó al respecto: “Hay chicos que han decidido poner fin a su vida porque no se sintieron a la altura de lo exigido. Por eso, si el deporte sirve para eso, no sirve para nada. Como decía Menotti: El deporte debe ser una maravillosa excusa para ser feliz, un argumento fantástico para llevarnos a quienes estamos en él a estar junto a los padres, profesores, maestros para que el niño sea el mejor individuo que la sociedad espera, necesita o reclame”.

Signorini sostiene que hoy los chicos están inundados de estímulos que le llegan de todos lados debido a los avances tecnológicos sin tiempo para procesarlos. Sin embargo, cree que hay valores que tienen que ver con la esencia del ser humano, el cariño, el afecto sincero y genuino que perduran. “Por más que hayan nacido en una época como esta, son sensibles, les encanta que le digan las cosas que en los medios no se dicen, les encanta que los dejen hablar, que los dejen participar”, argumentó.

El Profe, que decidió preparar a Maradona en un campo a 40 kilómetros de Santa Rosa, La Pampa, para el Mundial de 1994, no sabe con qué derecho o arrogancia las generaciones pasadas se atreven a imponer sus verdades cuando el presente deja tanto que desear. Y acto seguido, les habla como si hubiera miles de pibes y pibas escuchando: “No sean sujetos pasivos en la vida”.

“ES MUY DIFÍCIL QUE HAYA OTRO DIEGO”

“Puede ser un milagro –dijo Fernando como si lo hubiera pensado en ese momento– que en el mismo personaje esté el talento, la magia, el genio, la rebeldía, el carisma, uf. Son demasiadas cosas juntas”. Y agregó a su análisis que hoy los jugadores profesionales saben que el serrucho del poder sigue afilado y que a quien sea capaz de revelarse también le pueden cortar las piernas.

Además, añadió que el miedo, desde hace mucho tiempo, es el argumento que utiliza el sistema para manejar a la sociedad. “Miedo a no llegar, a no poder concretar lo que otros ponen como meta. Porque la sociedad, y principalmente las hinchadas de fútbol, se están acostumbrando a poner las expectativas en el otro. Les exigen a los jugadores cosas que no se exigen ellos mismos, porque si se exigieran a ellos mismos la misma perfección que le exigen a los jugadores de fútbol esto sería Noruega, por lo menos, y no es ni la Argentina que alguna vez conocí”.

“POBRES TIPOS CON MUCHA PLATA”

Ante el intento del gobierno nacional de instalar Sociedades Anónimas Deportivas en el país, Fernando Signorini no saca los pies del plato: “Han encontrado una especie de lavarropas, son así de miserables, son pobres tipos con mucha plata, profundamente incultos. Desprecian una construcción tan fantástica como es el fútbol”. Sin embargo, confía en las y los socios, por lo tanto, cree que no pasarán, que está demasiado arraigado ese sentimiento de pertenencia.

“Esos clubes ocupan, de alguna manera, el lugar que el Estado deja vacío. Porque el fútbol parece sólo interesar cuando algunos de estos chicos, que cuando están en sus lugares de origen son despreciados y son ignorados, por negritos villeros, después vienen con un título e interesan”, reflexionó.

En un viejo reportaje, en el cual le preguntaron sobre Cuba, Diego afirmó: “Me ayudó muchísimo Fernando Signorini, que quiero recordarlo porque fue mi preparador físico, pero fue un consejero muy grande a través de toda la cultura que él tiene”.

No hay dudas, Diego. Y sostiene tu bandera, que es la de todos y todas.

SADOP
Sindicato Argentino de Docentes Privados
Avellaneda 805 | Rosario
0341-437 6382 / 6391
contacto@sadoprosario.org
@sadoprosario
Sadop Rosario
Sadop Rosario
sadoprosario.org

SEGUNDO ENCUENTRO FEDERAL CYBERCIRUJA EN ROSARIO

Larga vida **al microchip**

Este sábado se celebrará un cónclave nacional donde confluirán personas que militan por una informática inclusiva y sustentable. Técnicos, desarrolladores y artistas del hardware, entre otros, se reúnen para combatir la obsolescencia programada y la brecha digital.

Por **Javier García Alfaro**

JULIA OUBIÑA

Todos los miércoles a la tardecita, en la planta alta del Centro Cultural de La Toma, en Tucumán 1349, se encuentran los integrantes de Hackfun "para llevar adelante actividades y proyectos interdisciplinarios, motivados por la curiosidad y el intercambio de ideas y conocimiento" centrados en la tecnología digital. Hackfun es un *hackerspace*, es decir un taller de hackers, allí destripan computadoras y las vuelven a armar modificadas para extender su vida útil.

En una sala iluminada por tubos fluorescentes y atestada de cajas con cables de todo tipo, de partes de computadoras y herramientas de precisión, entre mates y paquetes galletitas con octógonos negros, se despliega "el entusiasmo por el trabajo colaborativo y con impacto social" que lleva a Hackfun a reparar y volver a poner en circulación equipos informáticos puestos a punto para quienes los necesiten, tales como organizaciones sociales, escuelas o bibliotecas populares.

"Desarmar compus, impresoras, monitores, y todo tipo de dispositivos para aprender cómo funcionan, intentar arreglarlos y si no tienen arreglo, rescatar los componentes que sirvan para otros equipos o proyectos", son las acciones que definen a Hackfun como cyberciruja. Hackfun recibe donaciones de equipos descartados y los reacondicionan, lo que no sirve es entregado a la Municipalidad para su descarte final como Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE).

Si bien venía de antes, la iniciativa se desplegó con fuerza durante la pandemia en 2020, cuando contar con una computadora para trabajar o estudiar en situación de aislamiento se volvió vital. De este modo los Hackfun convergieron con un agrupamiento más grande y se convirtieron en una célula local de la Comunidad Organizada de Cybercirujas.

"En Buenos Aires la movida es más artística, organizan fiestas, hay desarrolladores de videojuegos y artistas que hacen *chiptune* –música de videojuegos–, mientras que en Córdoba hay una movida social, en una feria agroecológica que funciona en la UNC arman una «olla popular de hardware» donde intercambian componentes para reparar compus", explica Martín Vukovic de HackFun. "En Rosario estamos un poco entre los dos, hemos organizado encuentros de arcade y videojuegos retro, reacondicionamos equipos para donar, y ahora nos preparamos para el Encuentro Federal, donde esperamos gente de todos lados".

No sólo de nerds se compone Hackfun, hay músicos, artistas, gente de ciencia política. "Cualquiera con ganas de aprender, enseñar, y colaborar es bienvenido. No es necesario ningún tipo de conocimiento previo. El único requisito es querer aprender, experimentar y tener una curiosidad voraz", dice Vukovic en una entrevista para el diario El Ciudadano.

VIEJO PERO NO OBSOLETO

La obsolescencia programada comprende una serie de prácticas que los fabricantes de tecnología utilizan para acotar artificialmente la vida útil de los dispositivos que comercializan. Esto se puede dar tanto a nivel del hardware –en la parte física del aparato en cuestión– o bien en el software, es decir en el sistema operativo, los programas o la configuración.

Un componente dañado se puede reemplazar para que el dispositivo siga funcionando pero los fabricantes prefieren que compres otro, entonces diseñan celulares y tablets como cajas negras infranqueables, como un auto con el capot sellado. A nivel de software una actualización del sistema operativo puede volver obsoleta una computadora pero siempre existe la posibilidad de instalar software libre para sortear estas prácticas corporativas.

"Abrimos la caja negra y tratamos de ver qué pasa", es la actitud del cyberciruja. Además de concientizar sobre el descarte de equipos tecnológicos plantean la experimentación con la tecnología digital en clave de aprendizaje. No se trata de una élite de técnicos, sino de una comunidad virtuosa que busca democratizar el conocimiento en torno a la tecnología digital.

Una actividad común son los "reparatones", es decir maratones de reparación, donde en jornadas cortas y entre muchas manos con herramientas devuelven la vida útil a computadoras descartadas.

En Hackfun trabajan amorosamente con las netbooks del Conectar Igualdad, el plan orientado a promover la inclusión digital iniciado durante la primera presidencia de Cristina Kirchner y desactivado en 2015 por el gobierno de Mauricio Macri. Estas computadoras pensadas para entornos educativos si bien fueron abandonadas por el estado argentino siguen teniendo vigencia, ya que tienen con un diseño que las hace prácticamente indestructibles y cuentan con una comunidad de desarrolladores de software que hace posible que sigan funcionando, incluso los primeros modelos con 1 giga de memoria RAM.

SEGUNDO CÓNCLAVE

El primer Encuentro Federal Cyberciruja se celebró en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), en la capital de la provincia mediterránea, a fines de noviembre de 2023. Posteriormente, y mientras se preparaba el segundo, los cybercirujas organizaron una exitosa muestra en el Centro Cultural Kirchner de Buenos Aires durante el receso invernal del reciente mes de

Librería
FOTOCOPIAS
IMPRESIONES B/N Y COLOR
JUGUETES - REGALOS
Fundada el 28 de mayo de 1990
LUNES A VIERNES DE 7.30 A 13.30
Y DE 15.00 A 20.00
SÁBADOS DE 10.00 A 13.00
CALLAO 253 3412720782

julio. Este año la "enorme familia de hacktivistas, militantes y personas variadas del ciberespacio" recalará en Rosario.

Las actividades se desarrollarán en el Centro de Expresiones Contemporáneas (CEC), en el Paseo de las Artes y el río Paraná. La jornada arranca el sábado 31 de agosto desde las 11, con entrada libre y gratuita. Allí se podrá disfrutar de la Exposición de Artes y Ciencias Cybercirujas, para experimentar con computadoras, retrocomputadoras hackeadas y obras técnico-artísticas provenientes de distintas partes del país. Entre las maravillas que serán exhibidas se destacan el Ventilastation, una consola de videojuegos que funciona en un ventilador con luces de led; una estación de video analógico para realizar intervenciones audiovisuales; juegos de Family Game y juguetes modificados mediante *circuit bending;* Mesa de Roboticlaje, un espacio de infancias para experimentar con robótica con componentes reciclados y un taller de reutilización de celulares; entre otras experiencias. También habrá rarezas como posnets modificados para jugar videojuegos o que funcionan como fotocabina, así como computadoras de otros tiempos funcionando en perfectas condiciones. También habrá feria de expositores con proyectos propios como consolas modificadas, PCs en gabinetes alternativos y el Cyber Cybercirujа compuesto de netbooks del Conectar Igualdad reacondicionadas para jugar en red.

JULIA OUBIÑA

A partir de las 12 se realizará el ciclo de charlas relámpago, donde cualquier persona se podrá anotar en una pizarra, eligiendo el bloque horario correspondiente y ofrecer una conversación de 30 minutos. El arte cybercirujа será desplegado en los galpones del CEC durante toda la jornada y además de aparatos electrónicos habrá discusiones en torno a la dimensión política de la tecnología.

A las 15 iniciarán los talleres, el primero será sobre "Cybercirujeo y feminismo", y será coordinado por la rama feminista Cybercirujas. Luego, de 16 a 17 habrá un Taller de Processing –lenguaje de programación de código abierto utilizado en proyectos multimedia e interactivos–, a cargo del compositor y productor musical Martín Jerez. De 17 a 18, la artista Victoria Gutiérrez brindará un Taller de Fanzines para nostálgicos de la computadora.

Los rosarinos HackFun, Cybercirujas Córdoba y los porteños Cybercirujas Club, junto a activistas de La Plata, Santa Fe, Posadas e invitados internacionales de Uruguay y Brasil, serán parte de un encuentro que además ofrecerá shows audiovisuales de distintos artistas en una jornada donde la creatividad y la curiosidad desafiarán los límites establecidos por las corporaciones tecnológicas.

“CUALQUIERA QUE SE ANIME A MIRAR LA VIDA DE LAS MUJERES TIENE UN MOTIVO PARA LUCHAR POR SUS DERECHOS”

Alma feminista

María Florencia Freijo, politóloga, se presentará en la Feria del libro de Rosario el viernes 6 de septiembre en el Centro Cultural Fontanarrosa trayendo sus nuevas producciones y discutiendo las relaciones patriarcales de nuestra vida cotidiana.

Por **Erika Saita**

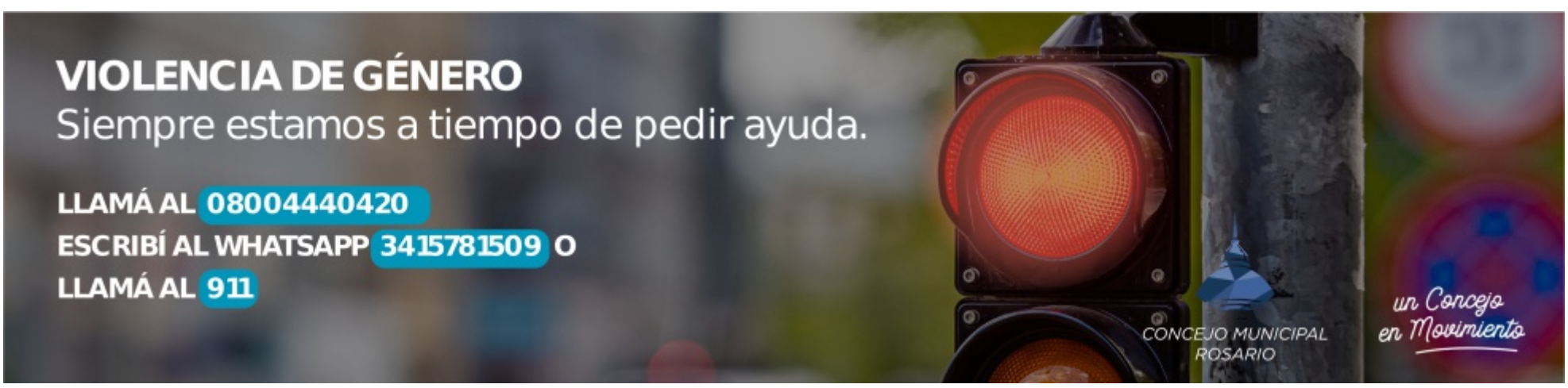
ALBERTO BRESCIA

Hace dos años descubrí a Florencia Freijo mirando un video suyo en la historia de Instagram de una amiga. Lo que primero me hizo empatizar fue su modo de tratar un tema que por ese entonces se hablaba en todos los medios: el desafortunado comentario del Dr. Cormillot sobre una “gordita de la oficina y la mano del compañero”. El ojo estaba puesto, claramente, en su repudiable frase y fue sentenciado de misógino y gordofóbico por asumir que una mujer con unos kilos de más no iba a ser vista con fines amorosos pero Florencia hizo un análisis que no dejó el tema sólo ahí. Su argumento más plausible, a mi sensación de entonces, fue cuando dijo: “no fue azaroso elegir una mujer como ejemplo”. Y siguió: “Una mujer en una situación pasiva que es tocada por el hombro por su compañero de oficina pone el cuerpo de ella en el lugar de disponibilidad como capital erótico y sexual para la mirada externa”. A partir de ahí un secreto a voces se me hizo evidente: las mujeres siempre estamos y estaremos puestas en el lugar del banquillo de los acusados. Siempre seremos evaluadas, juzgadas, sentenciadas, vigiladas y clasificadas por todo un arsenal de preconceptos que construyó la sociedad patriarcal.

María Florencia Freijo es escritora, politóloga, influyente figura en las redes sociales y asesora público privada especializada en perspectiva de género en el sistema de justicia. Su segundo libro, *(Mal) Educadas*, publicado en 2020, se convirtió en best seller y lleva más de veinte ediciones. Participó como docente invitada en diversas universidades nacionales e internacionales y fue distinguida por Amnistía Internacional por su trabajo en la promoción de los derechos de las mujeres. Es autora, también, de *Solas (aún acompañadas)* (2019) y *Decididas* (2022), que presentará en la Feria del libro de Rosario el viernes 6 de septiembre en el Centro Cultural Fontanarrosa de San Martín 1080.

Su trabajo se centra en desmontar estereotipos y cuestionar las estructuras patriarcales que perpetúan la desigualdad. Consultada por ***el eslabón***, Freijo señala que la motivación a especializarse en perspectiva de género tiene que ver con dos cuestiones que ella hoy puede identificar. La primera deriva de las injusticias propias que tuvo que atravesar como mujer y la segunda, que le dió todo el impulso que necesitaba, es la demanda social. “Creo que el Ni una menos del 2015 fue lo que me dijo yo quiero ir por acá”. Ni una menos es la consigna que dio nombre a un movimiento feminista surgido como una expresión de repudio ante el femicidio de Chiara Páez en la provincia de Santa Fe, y que posteriormente se expandiría a gran escala hacia otras regiones del mundo. “No fue algo que busque a priori, fue la demanda de este movimiento tan importante que nos puso a todos en autos sobre que si no cambiamos esto, todo lo demás no cambia nada”. A su vez, en la confesión de una parte de su historia narrada en los libros, la escritora deja claro que las referentes más cercanas son su abuela y su madre: “Cualquiera que se anime a mirar con profundidad la vida de las mujeres a su alrededor tienen un motivo más que suficiente para luchar por los derechos de las mujeres”.

En *Solas (aun acompañadas)*, Freijo hace referencia a la artista Frida Kahlo. De cómo en su soledad tuvo que buscar la pintura para expresarse, de cómo sus autorretratos representan todo el dolor que padeció. Y remarca que cuando pensamos en ella la relacionamos inmediatamente con su amor desenfrenado hacia Diego Rivera y que poco conocemos de ella como revolucionaria feminista. Dirá que solemos identificarnos con esa mujer porque aguantó y “amó demasiado”. La escritora argumenta que culturalmente fuimos educadas para amar sin condiciones y, en *Decididas* ratificará que nos impusieron “aguantar todo por amor, por el bien de la familia”. Para salir, o intentar salir de ello, responde que deberíamos poder tener: acceso a la información, un espacio terapéutico con perspectiva de género y una red de apoyo o “una amiga con quien tomar un mate”. Sugiere que “es fundamental contar con todo ello. Más allá de que en una separación es preocupante el



ALBERTO BRESCIA

tema de lo económico, se hace también presente el lema de ¡me voy a sentir sola! o ¿cómo se van a sentir mis hijos? y ¡voy a tener que salir a sostener todo! Ni siquiera hace falta plantearlo dentro de relaciones tóxicas sino simplemente de una relación que no querés tener más. Sin embargo, sostenemos, ahí por la familia", y plantea: "¿Hay que sostener algo que no deseas y que no te hace sentir viva, que todos los días te erosiona cognitiva, física y emocionalmente?" Y acá la entrevistada se vuelve entrevistadora y me interpela: "¿Cuántas amigas tenés que hicieron eso?". Respondo con cara de duda. "Bueno, entonces, ¿cómo hacemos si no tenemos referentes? Y a la que se anima se la acusa de loca por dejar la estabilidad a cambio de alguien que le voló los patitos".

En *(Mal) Educadas*, la autora nos advierte sobre "la cantidad de prácticas que hemos naturalizado y que forman parte del arquetipo de la buena mujer". Explica que fuimos mal educadas bajo mandatos, por un lado y, que hay una educación (otra) que se nos fue negada y habla de cómo a las mujeres no se les permitió "estar en los claustros de discusiones científicas hasta entrado el siglo XIX, aunque sí hubo excepciones". Freijo constantemente trae referencias de la antigüedad, estadísticas de estudios realizados, investigaciones con sustento científico y suele disparar con un arma infalible: "Datos, no opinión". Es que, claro, se trata de una mujer y, como sabemos, no nos bastarán títulos o posgrados, hay que demostrar ante todo que lo que decimos es verdad.

"Hay una resistencia social de que la diferencia de género no existe o no es tal como lo decimos, o que se ve la desigualdad sólo en extremos de violencia explícita. No se entiende que el tipo de discriminación que deviene de la violencia explícita proviene de una estructura cultural que educa, diseña nuestros cerebros, nuestras conductas, y que para tratar de limar las resistencias es necesario hacer un trabajo con datos, sobre todo en una era de muchísima información".

A raíz de ello, vemos que los medios de comunicación instalan una suerte de cambio deconstructivo en el abordaje de temas de género y aventuran "nuevos tiempos" pero aún se ven sus hilos, hilos camuflados que son conducidos por patrones masculinos. En su primer libro Freijo nos sugiere, respecto a las infancias, reparar en cómo "nos resulta más fácil llevar a las niñas a aprender artes marciales que incentivar a los niños a que jueguen a la casita". La autora alega que "todavía tenemos la idea arraigada a nivel cultural de que lo potente y valioso está dado por lo que consideramos tradicionalmente como lo masculino, esto es un sesgo cognitivo. Y sucede que cuando quiero plantear mujeres empoderadas, en realidad, lo que termino planteando son mujeres que logran ocupar un lugar que tradicionalmente es de varones. Por eso vemos una princesa de Disney con características de guerrera, pero no es lo que el mundo necesita", y afirma que las mujeres ya estamos empoderadas: "¿Cómo le vas a decir a una mujer que tiene que hacer malabares para poder cumplir misiones respecto a la desigualdad en el acceso, y que sin embargo ha sobrevivido, que le falta poder? No hay sujeto más poderoso en el mundo. El problema es quienes no le dan el poder. Yo puedo decir que soy poderosa pero si vos no me ves como poderosa, no tengo ningún poder. Puedo escribir un montón de libros pero si no los leés, no tengo ningún poder". Concluye entonces que la mujer ya está en el lugar que le pedimos pero ahora los que tienen que poder son los hombres. "Ellos son los que ahora tienen que poder reconocer sus emociones, sus inseguridades, y decir estoy educado y tengo culturalizada la violencia. Tengo cuestiones de socarrón, de hacerme más fuerte haciéndole un chistecito a mi mujer para hacerla quedar como tonta".

Asimismo, hoy celebramos que los cambios se están generando porque leemos titulares que afirman que hay mujeres que "han roto el techo de cristal" poniendo de ejemplo el caso de México, que eligió a Claudia Sheinbaum como presidenta, o que Estados Unidos ovaciona a Kamala Harris, la candidata de Biden. La politóloga dice al respecto: "Para mí, sí hay un cambio social, pero es un cambio que nunca termina de dar el salto en equiparar las cifras, la representación de las mujeres en el sector público y privado. Siempre el caso de las mujeres son los excepcionales, y yo no quiero mujeres excepcionales, yo quiero que una mujer tenga derechos tanto como un hombre".

En *El matriarcado*, una investigación sobre la ginecocracia en el mundo antiguo según su naturaleza religiosa y jurídica, de J.J. Bachofen, se puede leer: "El matriarcado se desarrolla en un período cultural más primitivo que el sistema patriarcal; con el victorioso ascenso de este último, su esplendor comienza a marchitarse", y asegura que la "ausencia de discordia y antipatía es lo especialmente elogiado en los Estados ginecocráticos". Entonces, ¿cómo llegamos a decir que las mujeres somos las más competitivas entre nosotras? Freijo responde que, justamente, hay que situarse en esas épocas en las que las ciudades eran más simples: "La competencia femenina tiene una raíz histórica. Desde el neolítico, hasta una etapa más primaria clásica, las mujeres han trabajado durante años, han trabajado mucho en comunidad. Y si hay algo que caracterizó el proceso de socialización de las mujeres ha sido la matriz cooperativa entre ellas, para cuidar a ancianos e infancias, para educar, y para la producción de aquellas cuestiones que requerían la presencia constante, por ejemplo, entregar los alimentos, degollar a los animales". Cuenta que hay documentación sobre mujeres a cargo de las transacciones económicas, es decir, sobre el intercambio de bienes entre comunidades, que hay evidencia de mujeres cazadoras y recolectoras. "Si entendemos que esto fue vital para el desarrollo de las sociedades, podemos buscar un punto en la historia de cuándo es que las mujeres se separan. Ese punto histórico lo encontramos en el traspaso del esquema feudal al esquema capital, cuando la mujer debe abandonar la comuna, salirse de la explotación comunitaria de la tierra para irse hacia una nueva concepción de la familia: la familia nuclear. Es decir, una familia chica en la que la mujer y los hijos quedan dentro del esquema del derecho del marido y a la mujer se la saca de las actividades económicas productivas, se la saca de manera formal".

Entonces, la explicación sobre rivalidades femeninas tiene que ver con la ruptura del entramado social trabajando en comunidad. "A partir de que eso sucede es cuando se empieza a decir que las mujeres cuando se juntan lo hacen para hacer quilombo, ahí empieza la palabra aquelarre y se habla de chusma, habladora, y se la empieza a condenar", repara Freijo, y referencia, en este punto, al libro *Malleus Maleficarum* (del latín: Martillo de las brujas) en el que se formaliza el por qué vas a ser bruja o hereje. "Se evidencia que es un pecado reunirte con otras mujeres. Entonces la competencia femenina no existe en tanto la idea de odio hacia la otra sino en la idea de supervivencia en el que, si somos muy pocas las que podemos llegar, perdón que te ponga un pie en la cabeza pero necesito existir". Y reflexiona: "Tiene que ver con una falta de entendimiento de que la unión hace la fuerza. Lo que pasa que aun no estamos tan unidas".

En la conversación aparecen situaciones actuales en las que el feminismo se ha visto agrietado en distintos momentos coyunturales, pero la escritora es taxativa en esto: "Es importante que entendamos que las demandas sociales llegan a través de dos caminos: la vía de la participación comunitaria o participación política a través de movimiento sociales y, la vía más formal, la de participación partidaria. La tradición feminista no es la participación partidaria para llegar a lograr la norma sino que es la participación transversal con el apoyo de la participación partidaria porque, por supuesto que se necesita pero desde la participación transversal desde lo que es el movimiento social".

En su agenda, a Freijo la espera la creación de una plataforma virtual con cursos de formación, un nuevo libro (esta vez se tratará de una novela), una versión ampliada de *Mal (Educadas)* y un podcast. Además, estará presentando sus dos últimos libros en la próxima edición de La Feria Internacional del Libro de Rosario, y seguramente su objetivo será, como lo expresa en la introducción de Solas: "Generar un espacio de encuentro con la verdad, pero que no nos rompa, sino que nos abrace".

NOTA DE OPINIÓN

Frenar **para vivir**

Por **Mariano Paulón**

JULIA OUBIÑA

El bombardeo de noticias en los últimos meses es abrumador, no sólo las operaciones en contra de los referentes de la oposición, que no son pocas, sino además una cantidad de banalidades presentadas como acontecimientos trascendentes, ante los cuales nos piden que formemos opinión, tomemos posición, como si se tratara de situaciones que afectan la vida pública. Noviazgos, rupturas, anécdotas de lo cotidiano de artistas, deportistas, periodistas, ricos y famosos, en situaciones descafeinadas de la vida cotidiana, paneles de vedettes y presentadores de mala muerte juzgando la vida de los demás. Gran hermano aparece como el paradigma de eso mismo, juzguemos las neurosis, naturalicemos la violencia, las relaciones enfermas. Y lo más importante: ataquemos a quienes demuestren sensibilidad, a los que tengan una actitud empática, a los que se les ocurra tener alguna actitud solidaria, y sobre todo, a los que muestren algún rasgo de humanidad. Incluso el tratamiento que le dan a las noticias políticas y sindicales están viciadas de resentimiento y manipulación, siempre apuntando a estigmatizar y segregar, o a mostrar la complicidad de algunos dirigentes, como el *Momo* Venegas o Barrionuevo (que no son la mayoría) en su papel de condescendencia con los dueños del poder, como si fuera un ejemplo a seguir.

Es el mismo mensaje en la televisión, en todos los medios tradicionales, en los medios digitales esa repetición, esa articulación, adaptada a cada medio y por ende a cada público, lo hace aún más violento. Quizás es hora de preguntarnos si el cinismo, que muchas veces nos sirvió para aguantar los embates del individualismo y la fragmentación, sólo alcanzó para postergar el tener que enfrentarnos de nuevo a la realidad recurrente en la que nos metieron los dueños de casi todo. La disputa cultural no está perdida, pero venimos sufriendo un cachetazo atrás de otro. No podemos poner esperanza en que los medios digitales dejen de ser, entre otras cosas, herramientas de manipulación, aunque ya no sean como las de antaño. Ya no se busca controlar, sino crear un universo paralelo que se superpone a todos los planos existenciales del ser humano, como los afectos, la creatividad, la empatía y la solidaridad, la sensación de pertenencia y de destino común, en definitiva, la comunidad. Las relaciones humanas en las generaciones post alfabéticas (que son las que pasaron más tiempo frente a las pantallas que con su madre/padre) son híbridas, incluso hoy los adolescentes tienen más relaciones virtuales que personales, incluso en los barrios pobres. Gran parte de nuestras vidas está condenada a la frustración, a mostrarnos cosas que nunca podremos comprar. Eric Sadin en un libro llamado *Hacer disidencia*, publicado en 2023, plantea que en las sociedades previas al neoliberalismo funcionaba el imperativo categórico de relacionarse con el mundo, por ende, con el otro, siempre como un fin, nunca como un medio. El neoliberalismo vino a destruir este precepto, que altera de algún modo la condición humana, convirtiéndonos en un medio, y volviéndonos casi objetos. Y dice que lo criticamos pero en la práctica lo aceptamos, cuando deberíamos habernos rebelado. Plantea que debemos utilizar la herramienta de la interposición, que es el acto de la no tolerancia ante la vulneración de algún principio. No se trata de una protesta, sino de la afirmación inviolable de que ningún individuo puede ser tratado como medio. Es una búsqueda para que traicionemos nuestra propia esencia, y no nos opusimos de inmediato, aceptamos ciertas condiciones inhumanas, en nombre de la productividad y del crecimiento económico.

La sociedad que construimos no nos ofrece más que promesas incumplibles, porque para consumir al nivel que pudiera garantizar la satisfacción de ese deseo, hay que trabajar muchísimo, y el trabajo, hoy, si bien no es agotador físicamente, es desgastante mentalmente. Es allí donde hace falta, para mantener el ritmo de trabajo y el nivel de productividad, un incentivo extra, que no es real (dinero), sino que forma parte del paquete de promesas del neoliberalismo, el éxito. Para poder sostener corporalmente ese ritmo, es necesario consumir fármacos, para anular los dolores corporales, para conciliar el sueño, protector estomacal para que esos fármacos no hagan daño, y un combo de vida sana y gimnasio, con el sólo objetivo de estar en forma para seguir trabajando y juntando plata para pagar todo lo relacionado a nuestra salud. Y como la competencia en el trabajo es feroz, también agregar alguna capacitación permanente que nos permita mantenernos en los estándares más altos de la competencia laboral. Esto, suponiendo que la persona sea de clase media y haya recibido enseñanza universitaria o terciaria. El resto de los mortales está condenado a romperse el cuerpo en trabajos mal remunerados, desregulados, en negro, muchas horas al día, seis días a la semana, incluso a veces sin jornadas de descanso.

¿Dónde quedaron aquellas ocho horas de esparcimiento, que junto a las horas de trabajo y las de descanso deben poseer todos los trabajadores? Se licuaron. Del mismo modo que el poder concentrado logró licuar los salarios, cada vez que llegó al poder, a través de diferentes mecanismos de usura institucionalizada. También licuaron las horas de ocio en mano de los dispositivos celulares, y de la pantallización de nuestras vidas. La extensión de la jornada laboral es un hecho incontrastable y, sumado a eso, el celular como góndola en la que nos encontramos hoy con todos los productos disponibles en el mercado y pudiendo elegir los mejores precios sin tener que recorrer los negocios, sin poder visibilizar las consecuencias de que nuestra comodidad implica mayor precarización laboral a través de plataformas como Amazon, Rappi o Pedidos ya.

Estamos estallados de ofertas, de posibilidades de viajes, de fotos de los lugares más bellos del mundo, de autos que te hablan y te explican cómo estacionar, de un avance tecnológico que desmembra al sujeto en tanto productor de su presente y constructor de su futuro. En esta aceleración infinita que sufrimos desde hace casi quince años, fecha de masificación de los smartphones, y del comienzo de una aceleración de la tecnología digital y de un bombardeo a la construcción de subjetividades críticas a través del estrés y la saturación de información y de ofertas; sumado a los efectos de la pandemia y al auge de la inteligencia artificial ya no logramos ver quiénes son los protagonistas de este cambio que viene sufriendo la humanidad. Perdimos la noción de tiempo, vivimos en un presente continuo, como espectadores, y esa sensación tiene sentido si analizamos que hoy la humanidad no es la que está produciendo este cambio. Quizás las películas apocalípticas de los años 80 y 90 hayan sido premonitorias, puede que después de todo las máquinas empiezan a gobernarnos, pero no van a ser quienes tengan el poder real, ni siquiera es posible identificar a seres humanos que detentan el poder real, y es probable que ni siquiera ellos tengan la capacidad de cambiar esta realidad. En última instancia son los mecanismos tecnofinancieros en los que estamos inmersos los que hacen y deshacen, los que destruyen economías de países para enriquecer a determinada corporación, grupos de corporaciones y fondos de inversiones.

No nos podemos quedar de brazos cruzados esperando ser autómatas, tampoco podemos seguir siendo los conservadores de estos tiempos, o seguir fingiendo demencia mientras los tejidos sociales se terminan de destruir. Tenemos que poder valorar lo que hacemos, los afectos que construimos en el tiempo, estar presentes en la crianza de nuestros hijos, no para prohibirles el celular, sino para realizar todas las demás actividades con ellos. Llenar de sentido nuestras vidas. Actuar como si estuviéramos en el mundo que deseamos, saludarnos y reconocernos, mantener conversaciones que no sean para convencer a nadie sino para conocerse y respetarse en nuestra singularidad. Reconocer la importancia de todo lo que hacemos por fuera de lo comercial, por fuera del interés capitalista, ubicarlo en el contexto de las evaluaciones cualitativas y condescendientes, y trabajar desde esa base para profundizarlo.

Este sistema se sostiene sobre nuestro dolor, el consumo se sostiene sobre nuestra frustración, la riqueza se sostiene sobre nuestro trabajo y nuestro consumo. Es necesario patear el tablero, y volver a ser diferentes, para poder construir el disenso necesario para cambiar las cosas no desde las certezas sino desde nuestras propias contradicciones.

LECTURAS DE INVIERNO

La herencia

Por **Felipe Hourcade**

FEDERICO FERNANDEZ PERALTA

1

Antes de aplastar la colilla contra el cenicero, prende otro cigarrillo. Al encendedor se le está por agotar la bencina, y no es noche para andar sin fuego. Le juega al 11 rojo, lento, débil, de pronto oscurecido. Lo hace, sin embargo, con una convicción que el resto de los jugadores envidia. Lo hace recordando a su hijo menor, que nació en noviembre y que la primera vez que fueron a Misiones, a visitar a un estanciero amigo, don Eladio, se fascinó tanto con el color rojizo de la tierra que, en vez de montar a caballo como el resto de los gurises, se la pasó revolcándose y después de unas horas apareció en el umbral de la casa con la ropa manchada, el pelo revuelto y duro, dos mocos transparentes, largos y finitos, colgando de la nariz.

—Tu madre te va a matar –le dijo, en un tono monocorde y seco–. Andá a lavarte al tanque australiano. Y dejame hacer mis negocios en paz.

Fueron, aquella vez, los dos solos. Un viajecito de padre e hijo, mano a mano, le había dicho a su mujer para terminar de convencerla. Ella descreía del motivo: pasar más tiempo a solas con el chico. Sabía que el estanciero de Misiones, don Eladio, de pelo largo y gris, que solía usar pantalón blanco y sombrero de ala ancha, viudo tres veces, no era hombre de confianza. Pero ella confiaba en el suyo, más todavía si salía con uno de sus hijos, y terminó por decirle que sí, que vayan nomás, masticando la bronca. Efectivamente, aquel viaje a Misiones no era, en realidad, un paseo. Tampoco un asunto de negocios, aunque se pusieran en disputa los bienes: la plata y la tierra. Había ido para jugar, y si había llevado al hijo menor sólo era porque necesitaba cambiar la suerte. Apenas vio al chico en la puerta, solo, sucio y enmarañado, el pecho se le llenó de rabia y maldijo el día en que se le ocurrió llevarlo consigo. Era la única manera, se consoló un momento después, mientras recibía la montañita de fichas de un compinche de don Eladio. Cuando llegó, acompañado de su hijo, y jugó las primeras rondas, el resto de los hombres lo había tomado por alguien medido y sobrio. Al final de la jornada, se llevó las 157 hectáreas de siembra y ganado de don Eladio. También el adjetivo que de ahí en más lo calificaría en los bares, cuando se hablara de él. Vicioso.

2

Se trata de la primera y última vez que el chico hace un viaje con su padre. Flota haciendo la planchita en el tanque australiano, observa las hojas caer lenta, apaciblemente, y le sorprende cómo quiebran la templanza del agua, removiéndola. Alrededor de su cuerpo se formó una estela rojiza, fruto del desprendimiento del polvillo de la tierra que se le había adherido a la piel. ¿Estará enojado papá?, se pregunta mientras mira, ahora, el sol que asoma por entre las copas de los árboles. Un momento antes, cuando se asomó a la puerta, desde la mesa donde jugaba con don Eladio, su padre se volteó para verlo, los ojos parecían dos tajos hechos con una faca angosta, el rostro desencajado, de color bronce, fuera de lugar, el cigarrillo que antes de apagarse funciona para prender otro, para no gastar la bencina, colgándole del labio. ¿Estará enojado papá? ¿O estará triste?

3

Ahora es de noche y pasaron diez años desde que, en Misiones, acompañado por su hijo menor, en media jornada de juego, por la tardecita, cuando el sol empezaba a caer sobre la tierra rojiza y el gurí volvía del tanque australiano limpio pero con cara de preocupado, él le ganó al don Eladio 157 hectáreas con ganado y siembras. Ahora es de noche y está por acabarse la bencina del encendedor, por eso prende uno tras otro: si bien racionaliza demasiado en ciertas cosas (la bencina pero también el auto, un Chevy descapotable color bronce, del que prescinde cuando puede hacer el camino a caballo y sin apuro), en el juego es el instinto el que lo posee, y no la razón, y así avanza, ciego, sumando a las apuestas cada vez más hectáreas o piezas de ganado, y viendo su montañita de fichas reducirse en cada ronda. Hasta que llegó la última y, después de paladear la frase hasta volverla saliva, dijo:

—11 al rojo.

La fama de vicioso lo envolvía en un aura. Lo hacía pesado, duro, frente al resto. Nadie pudo actuar enseguida, los hombres que rodeaban la mesa quedaron impávidos a un tiempo. Tuvieron que arrancarlo de la silla entre cuatro después de que la ruleta giró y giró hasta clavarse en el 21 negro. Pegó varios alaridos que terminaron en gritos y puñetazos sobre la mesa de juego. Si bien los ojos, ya rojos y trémulos desde hacía horas, se desorbitaron, estrábicos, ninguna lágrima rodó por sus mejillas. Lo había perdido todo, incluidas las 157 hectáreas de siembra y ganado de don Eladio, la Ford F100 azul, las cosechadoras y los caballos, pero lo más doloroso: la estancia donde se levantó la casona de la familia. Sólo conservó la Chevy bronce, descapotable, con la que había asistido esa noche, para tener en qué volver.

No va a llegar nunca a la casona. Lo van a encontrar a las pocas horas, al amanecer, volcado sobre el costado de la ruta. Nadie va a saber, nunca, si fue un accidente o si se mató a propósito. Las malas lenguas van a decir que no pudo soportar perderlo todo, y que se mató sin dudarlo, antes de siquiera intentar levantarse. Lo mató la idea, es lo que van a decir. Y, también: se quemó toda la plata.

4

El que maneja el Chevy es el hijo menor. Es el único de la familia al que le sobra tiempo. Tiene diecisiete años y le falta poco para terminar la secundaria. Todavía no debe, como los hermanos, trabajar en el campo todos los días. Un viejo amigo de su padre, Estani, les dio suficientes hectáreas para que pudieran subsistir. No es lo mismo que antes pero alcanza. Son 75 para el lado de Federación, con siembra de arándanos. La trabajan sus hermanos, su madre y algunos peones que habían quedado de cuando el padre vivía. El mayor se hizo cargo de las cuentas. Al menor le daban el Chevy y un poco de plata para que no molestara.

Ahora crecido, al menor, igual que al padre, la plata le quemaba. Ni él ni nadie se daba cuenta, porque mucha no tenía. Los viernes saludaba a su hermano mayor después de recibir algunos billetes, arrancaba el Chevy, bajaba el techo y no paraba hasta llegar al centro de Concordia. Pasaba a buscar a una de las chicas de la escuela por la casa. Dos bocinazos breves y esperaba. Después paseaban toda la noche con una botella de ginebra en la mano. La chica pocas veces tomaba. A él le gustaba apoyar la mano derecha sobre su entrepierna y con la derecha sostener el volante y, del pico, la botella. Todavía de noche, horas antes de que amanezca, él dejaba a la chica y volvía a la estancia.

5

Un viernes pasa a buscar a la chica. Conduce dando vueltas en círculos por Concordia, sosteniendo con la mano izquierda la botella y el volante, la derecha sobre la entrepierna de ella, acariciándola. Quiere ir a más, y quiere que sea esa noche. No después. Después no se sabe, nunca.

—Vamos a la estancia –le dice, y la voz le sale agarrotada–. Apenas empiece a clarear te traigo de vuelta.

La chica no lo mira a los ojos, tampoco lo observa de cuerpo entero. Le mira la boca, los labios resecos y rotos. Asiente, con un leve movimiento de cabeza.

6

Hacia el campo, de noche, la vista es de una oscuridad platinada. A los costados del camino de tierra se ven las siembras de eucaliptus, cítricos y arándanos. También vacas, terneros y caballos. Pero él no aprecia el paisaje, está obnubilado, ciego, sólo presta atención a la parte inmediata del camino, y se encarga de sujetar con fuerza el volante, esta vez con las dos manos. Ella toma de la botella y cuando él, con una voz carrasposa, le pide un trago, se la pasa.

Él cierra los ojos, atrapado por una sensación de ensueño que lo atraviesa desde la punta de los pies hasta la cabeza. El alcohol acaba por asentarse del todo en su cuerpo. En un flashback ve los ojos del padre, vidriosos, diciéndole que su madre lo va a matar cuando lo vea así, tan sucio y enmarañado; está jugando, y prende un cigarrillo con la colilla del anterior. No es noche para andar sin fuego, o sin luz. Escucha un grito y los abre, instantánea, desmesuradamente. Logra frenar antes de estamparse con unos árboles al costado del camino. Qué mierda hacés, vicioso, le grita la chica. Entonces la noche y todo lo que podría venir después se termina cuando él le voltea la cara de un golpe con el revés de la mano.

DESDE CANCHA RAYADA

Pucherito de gallina

Por **Hilo Negro**

Yo no sé, no. "El gallito está mirando pa tras, para el sur", dijo Manuel, mientras se ponía un desgastado buzo rompevientos que alguna vez fue azul, y entraba a la cancha del cilindro en la posición de 8. José, que estaba como suplente, sentado cerca de los ligustros, nos decía que en la zona de los ranchos de pescadores había visto un gran cajón como una jaula o gallinero colgando de un palo con dos gallos. José tenía la idea de que eran gallos de riña que en cualquier momento se enfrentarían y que el ganador sería nombrado "El pollo del Paraná".

Tiguín, a su bici Graciela le había pintado dos plumas rojas en el caño y en el manubrio una pluma real, pero de una bataraza. Tiguín se enojaba cuando su bici iba a desarrollar la velocidad que tenía el trote de un pollo. Carlos y Raúl estaban preparando al equipo, el nuestro, para un torneo que se haría en la cancha de Peñarol (Ovidio Lagos al sur). "Allí hay que tener mucha templanza para jugar", nos decían. La cuestión era que estaríamos lejos del barrio y los de ahí, como eran locales, se hacían los gallitos, y para eso lo mejor era tener mucha templanza. Pedro y Pichi le explicaban a Eva y a Isabel que donde se juntaba agua de lluvia era muy probable que se encontrara una delicia: la planta con los huevitos de gallo, como en la esquina de Iriondo y Centeno. A una cuadra de allí, en un terreno baldío, antes de que se transformara en la plaza Santa Isabel de Hungría, una pibas jugaban al gallito ciego. Cheneo, los viernes se iba para el gimnasio de don Juan (un ex boxeador) para estar en forma. Su peso daba justo para la categoría pluma. Juancalito estaba re emocionado porque vio al 7 de Morón apostado y recostado sobre la pared (era la figu que le faltaba y estaba a un tiro de conseguirla). Durante la tarde del sábado, vimos como doña Josefa buscaba a las últimas pininas. Nos preguntó si habíamos visto a su gallito, el que estaba viejito y casi ciego, le dijimos que no. Al rato, cuando estábamos alrededor de un fueguito, llegó Manuel diciendo: "Hagan una vaquita para los puchos y las bebidas que dentro de un rato traigo un pucherito de gallina". Todos nos miramos y pensamos que sería un puchero de gallito. Al rato vimos el gallo de la veleta que miraba hacia atrás y hacia adelante, y parecía aferrarse a una lanza. Un fuerte viento sur se despedía de agosto y, en ese momento, el pequeño gallo rojo de doña Fortunata, el viejito y casi ciego, sacaba de raje a unos gatos con mañas de comadreja. Mientras tanto, de alguna radio salía la voz de Edmundo Rivero sugiriendo que a ese momento había que acompañarlo con un "viejo vino Carlón".

SUSCRIBITE
MIENTRAS PUEDAS
341 6407379
mandanos un whatsapp o escaneá el código
Y RECIBÍ el eslabón TODOS LOS SÁBADOS EN TU HOGAR

Periódico semanal fundado el **2 de septiembre de 1999** por Matías Ayastuy, Juan Emilio Basso Feresin, Julián Lafuente, Rodrigo Miró y Jerónimo Principiano.
propietaria: Asociación Civil Cadena Informativa
Registro de Propiedad Intelectual Nº 234.810

producción periodística: Cooperativa La Masa Ltda. (Matrícula Nº 34.256)
capitán: Juan Emilio Basso Feresin
dirección: Santiago Garat
edición: Manolo Robles

redacción: Guillermo Griecco, Pablo Bilsky, Luciano Couso, Eugenia Arpesella, Alfredo Montenegro, Facundo Paredes, Gabriel Zuzek, Candela Dolores, Ernesto Ávila, Candela Robles, Erika Saita, Marcela Isaías, Horacio Çaró, Roberto Retamoso, Diego Roth y Marcelo Valenzuela.

arte y diseño gráfico: Agustín Herrera, Martí Labrador, Javier García Alfaro y Facundo Vitiello.
fotografía: Julia Oubiña, Manuel Costa y Jorge Contrera.
cierre de edición: Jueves 29 de agosto de 2024

el eslabón integra la **Federación Asociativa de Diarios y Comunicadores Cooperativos de la República Argentina** (Fadiccra) y la cooperativa **Diarios y Periódicos de Santa Fe** (Dypsa)

Viamonte 33, depto. 1, Rosario, Santa Fe, Argentina 3416407379 eleslabon.com.ar periodicoelesla periodicoeleslabon periodicoeleslabon periodicoeleslabon
cooperativa la masa